

# Musikpuljen

## Ansøgningsskema - Musikpuljen

### Information om ansøger

Ansøger	Foreningen for Tidlig Musik i Danmark
Kontaktperson	Mai Kamstrup Mogensen
Adresse	
Postnummer og by	
Telefon	
E-mail	
Evt. Hjemmeside	
CVR-nr. der er tilknyttet en Nemkonto (der må IKKE skrives CPR-Nr)	

### Hvad søges der til?

#### Hvad søges der til?

Hvad søges der til?	En koncert i Vor Fru Kirke, Svendborg med 'Ensemble Dessus et Dessous'
Hvor meget søges der i støtte?	7500
Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet	30-11-2025
Er der søgt støtte andre steder?	Ja
Hvis ja - hvor?	William Demant Fonden og I.F. Lemvigh-Müllers Fond
Opkræves entré/brugerbetaling?	Nej

### Beskrivelse af aktiviteten

#### Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet

Beskriv aktiviteten/arrangementet (Evt. kan vedlægges projektbeskrivelse)	Foreningen Tidlig Musik i Danmark (TMDK) ønsker i samarbejde med Vor Frue Kirke, Svendborg at realisere en koncert med 'Ensemble Dessus et Dessous' i efteråret 2025. Koncerten vil blive med program af fransk barokmusik spillet på autentiske instrumenter efter historisk opførelsespraksis.
---	--

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturløftets tre temaer?

Vores ønske som forening er selvfølgelig at udbrede kendskabet og styrke fællesskabet om den tidlige musik i hele landet. Den tidlige musik er stærkt repræsenteret på koncertscenen i København, men foreningen ønsker også at medlemmer og andre interesserede koncertgængere uden for København skal have samme mulighed for at opleve en koncert med den smalle profil, som den franske barokmusik repræsenterer.

Netop vores formål og øvrige virke som forening, gør os til en oplagt medarrangør af koncerter med en smal profil, hvor information og oplysning om genren er med til at underbygge en helt særlig musikalsk oplevelse med ekstraordinær mulighed for fordybelse.

Vi ved det kan være et økonomisk og programmæssigt sats fra kirkens side at arrangere koncerter med en smal profil, der spilles på autentiske instrumenter. Vi mener som forening dog, at netop disse koncerter er vigtige for at bidrage til en bred kulturel profil i Svendborg Kommune samt en større forståelse for vores klassiske musiks rødder og historie.

Foreningen har også et ønske om at invitere musikskolens elever til koncerten. Her kan de opleve musik spillet på instrumenter (bortset fra blokfløjte) der desværre yderst sjældent er udbudt på danske musikskoler.

Samarbejdspartnere

Vor Frue Kirke, Svendborg. De bidrager økonomisk til koncerten (se vedhæftet budget)

PR/markedsføring

Udover kirkens eget pr-arbejde med plakater og omtale i kirkeblad og på hjemmeside, vil koncerten blive omtalt på foreningens hjemmeside samt relevante Facebooksider, for at nå folk der ikke er medlemmer af foreningen. Endvidere vil vi benytte de elektroniske kulturguides Kultunaut og Liveklassisk. I 2022 lavede vi PR-materiale i form af en videoproduktion med formål at sætte fokus på den franske barokmusik. Denne vil indgå i det fortsatte PR-arbejde.  
Link til video:  
<https://youtu.be/kHEUEbPzXLA>

## Bilag

### Bilag

Bilag 1

Budget Svendborg.pdf (244 KB)

Bilag 3

CV.Fonde.PDF.pdf (2,1 MB)

Erklæring vedr. oplysninger

Svendborg Kommune registrerer de modtagne oplysninger og offentliggør dem i forbindelse med behandling af ansøgningen. Du har ret til at vide, hvilke oplysninger kommunen har om dig, og du kan kræve forkerte oplysninger rettet eller slettet. Kommunen sletter oplysningerne, når opbevaringspligten udløber, og et eventuelt arkiveringskrav er opfyldt. Jeg giver hermed samtykke til, at Svendborg Kommune indhenter mine kontaktoplysninger på ovenstående vilkår.

## Resuméside

Jeg bekræfter, at de indtastede oplysninger er korrekte.

## Ansøgning til Svendborg Kommune

På vegne af foreningen Tidlig Musik i Danmark ønsker jeg at ansøge om støtte til realisering en koncert i Sct. Peders Kirke med *'Ensemble Dessus et Dessous'*

**Foreningen ansøger Svendborg Kommune om 7500 kr. men ethvert beløb modtages med stor taknemmelighed.**

### Projektbeskrivelse

Foreningen Tidlig Musik i Danmark (TMDK) ønsker i samarbejde med Vor Frue Kirke, Svendborg at realisere en koncert med *'Ensemble Dessus et Dessous'* i efteråret 2025. Koncerten vil blive med program af fransk barokmusik spillet på autentiske instrumenter efter historisk opførelsespraksis.

Vores ønske som forening er selvfølgelig at udbrede kendskabet og styrke fællesskabet om den tidlige musik i hele landet. Den tidlige musik er stærkt repræsenteret på koncertscenen i København, men foreningen ønsker også at medlemmer og andre interesserede koncertgængere uden for København skal have samme mulighed for at opleve en koncert med den smalle profil, som den franske barokmusik repræsenterer.

I 2024 afholdt foreningen 9 koncerter i hele Danmark, og vi ønsker i 2025 at fortsætte vores koncertvirksomhed uden for Storkøbenhavn.

Netop vores formål og øvrige virke som forening, gør os til en oplagt medarrangør af koncerter med en smal profil, hvor information og oplysning om genren er med til at underbygge en helt særlig musikalsk oplevelse med ekstraordinær mulighed for fordybelse.

Vi ved det kan være et økonomisk og programmæssigt sats fra kirkernes side at arrangere koncerter med en smal profil, det spilles på autentiske instrumenter. Vi mener som forening dog, at netop disse koncerter er vigtige for at bidrage til en bred kulturel profil i Svendborg Kommune samt en større forståelse for vores klassiske musiks rødder og historie.

*'Ensemble Dessus et Dessous'* blev grundlagt i 2021 og er et barokensemble specialiseret i fransk barokmusik. Deres ønske er at gøre denne smalle og lidt nørdede genre inden for den tidlige musik mere tilgængelig for det brede koncertpublikum.

Ensemblet har spillet flere koncertrækker i København, samt optrådt i kirker rundt om i hele Danmark. Senest med en koncert-turné i 2024.

Ensemblet består af: **Mai Kamstrup Mogensen** – *travers*, **Kirsten Aage** - *blokfløjte*, **Adam Grauman** – *gambe*, **Søren Gleerup Hansen** – *cembalo*

### Markedsføring

Udover kirkens eget pr-arbejde med plakater og omtale i kirkeblad og på hjemmeside, vil koncerten blive omtalt i på foreningens hjemmeside samt relevante Facebooksider, for at nå folk der ikke er medlemmer af foreningen.

Endvidere vil vi benytte de elektroniske kulturguides Kultunaut og Liveklassisk.

I 2022 lavede vi PR-materiale i form af en videoproduktion med formål at sætte fokus på den franske barokmusik. Denne vil indgå i det fortsatte PR-arbejde.

Link til video: <https://youtu.be/kHEUEbPzXLA>

### Praktisk om koncerten

Koncerten er endnu ikke datolagt, men vil efter planen blive afviklet efteråret 2025. Koncerten vil have produktionsforløb i ugerne op til datoen for koncerten.

### **Om foreningen Tidlig Musik i Danmark**

TMDK blev stiftet i 2011 som en sammensmeltning af de to foreninger MUSA i Århus og Center for Historisk Musik i København. Begge disse foreninger blev stiftet tilbage i 1970'erne.

TMDK har i dag ca. 120 medlemmer og har til formål *'at fremme forståelsen og interessen for musik fra middelalderen til tidlig romantik – fortrinsvist spillet på originalinstrumenter.'*

Foreningen har endvidere de seneste år haft fokus på nye tiltag, der styrker fællesskabet om den tidlige musik blandt de mange glade amatørmusikere i form af sammenspilsweekender og cafeaftner.

### **Tidlig Musik i Danmark**

C/O Kirsten Aage

Christian Svendsensgade 10, 2. sal

2100 København S

Telefon: 51208343

CVR: 33399634

Reg.: 1551 Kontonr.: 10804981

[www.tidligmusik.dk](http://www.tidligmusik.dk)

## Budget

Fidlig Musik i Danmark - Koncert Vor Frue Kirke, Svendborg

Fidlig Musik i Danmark, v/ Mai Rasmussen Mogenssen

CVR: 33396834

Reg.: 1551 Kontonr.: 10304981

Indtægter	Budget	Regnskab
Vor Frue Kirke, Svendborg	4000	4000
Svendborg Kommune	7500	afventer
William Demant Fonden	7500	afventer
I. F. Lemvig-Müllers Fond	6000	afventer
<b>Indtægter i alt</b>	<b>25000</b>	<b>4000</b>

Udgifter	Budget	Regnskab
<b>PR/Markedsføring</b>		
Annoncering på internet	500	
Plakatdesign og print	1000	
PR-medarbejder	1500	
<b>I alt</b>	<b>3000</b>	

<b>Koncertomkostninger</b>		
Honorar musiker 4 a 4000	16000	
Producent	2500	
Transport, cembalo	2500	
Forplejning	500	
Uforudsete udgifter	500	
<b>I alt</b>	<b>22000</b>	

<b>Udgifter i alt</b>	<b>25000</b>	
-----------------------	--------------	--

<b>Indkomst ialt</b>	<b>25000</b>	
<b>Udgifter i alt</b>	<b>25000</b>	
<b>Balance</b>	<b>0</b>	